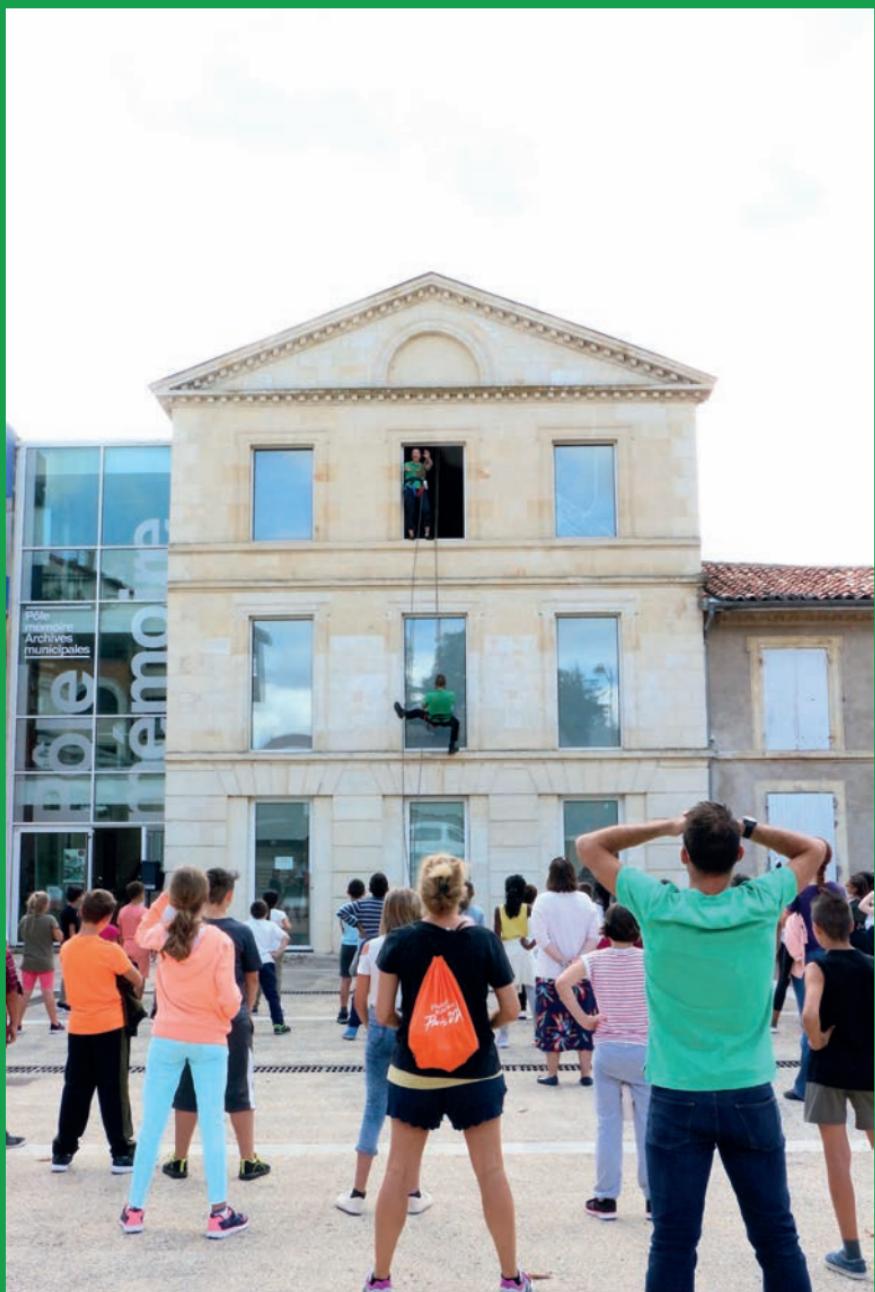


RENDEZ-VOUS GRAND VILLENEUVOIS



JOURNEES
EUROPEENNES
DU PATRIMOINE
21 ET 22 SEPT 2019

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE



Le ministère de la Culture et de la Communication a choisi de placer ces 36^e Journées européennes du patrimoine sous le thème « Arts et divertissement ». Les arts du spectacle, leurs édifices, leurs pratiques, leurs usages sont aujourd’hui un véritable patrimoine vivant. Les pratiques festives ou encore sportives et les lieux qui leur sont dédiés sont aussi un patrimoine culturel immatériel d’importance. Ces différents patrimoines seront donc à l’honneur tout le week-end.

Un programme varié vous est proposé à l’échelle du Pays d’art et d’histoire du Grand Villeneuvois, le samedi 21 et le dimanche 22 septembre, entre ouverture de lieux patrimoniaux et nombreuses animations gratuites ou à tarif préférentiel.

SOMMAIRE

- | | |
|-----------------------------|--|
| 7 ALLEZ-ET-CAZENEUVE | 11 MONBALEN |
| 7 BIAS | 11 PUJOLS |
| 8 CASSENEUIL | 12 SAINT-ÉTIENNE-DE-FOUGÈRES |
| 8 CASSIGNAS | 13 SAINT-ROBERT |
| 9 DOLMAYRAC | 14 SAINTE-LIVRADE-SUR-LOT |
| 9 FONGRAVE | 15 VILLENEUVE-SUR-LOT |
| 9 HAUTEFAGE-LA-TOUR | 17 À L'ÉCHELLE DU GRAND
VILLENEUVOIS |
| 10 LAROQUE-TIMBAUT | |
| 11 LE LÉDAT | 18 À VENIR CET AUTOMNE...
Journée d'étude
« Restaurer pour transmettre ? »
Balades-paysages de l'automne |

LE PAYS D'ART ET D'HISTOIRE DU GRAND VILLENEUVOIS



VRANIA



1. Urania

© CAGV

2. Visite à Senelles

© CAGV



2

ALLEZ-ET-CAZENEUVE

ÉGLISE SAINT-PIERRE DE CAZENEUVE

*Visite commentée à la demande
Exposition d'objets d'art*

**Dimanche de 9h à 12h30
puis de 14h à 18h**

L'édifice religieux présente un chœur du XII^e siècle-début XIII^e siècle et deux chapelles latérales du XVI^e siècle. Les voûtes ont été restaurées en 1875 par Adolphe Gille (architecte villeneuvois). Le clocher-mur médiéval a été restauré par Gaston Rapin en 1908. Depuis 2012, l'association « Saint-Pierre-de-Cazeneuve » œuvre pour l'entretien et la valorisation de l'église.

BIAS

DOMAINE DE SENELLES, LA « MAISON AUX ASSIETTES »

Visite guidée

**Samedi de 14h à 18h et
dimanche de 14h à 17h30**

*Soirée d'initiation et de
découverte du ciel nocturne*

Samedi de 20h30 à Minuit

Ancienne propriété agricole, le domaine de Senelles est connu pour sa maison d'habitation surnommée « la Maison aux assiettes », œuvre d'un homme, Léon de Brondeau. Dans les années 1880, ce dernier décide d'orner les murs extérieurs de céramiques selon un plan relativement cohérent et symétrique, créant une œuvre originale et unique. Outre les visites guidées du site, une soirée exceptionnelle de découverte du ciel nocturne est au programme cette année, sous les auspices de la muse de l'astronomie Urania, présente sur le décor de la façade de la maison.

Tarifs : 4€ (adulte), 2€ (12-17 ans)

<http://chateau-assiettes-senelles.over-blog.com/2019/05/jep-2019.html>



3



4

ÉGLISE NOTRE-DAME

Visite libre

Samedi et dimanche

De 9h à 18h

Cet édifice, qui a connu plusieurs campagnes de restauration, présente un chemin de croix réalisé en 2010 par l'artiste-peintre François Peltier.

CASSENEUIL

ÉGLISE SAINT-PIERRE-SAINT-PAUL

Visite libre et guidée

**Dimanche de 10h30 à 12h30 puis
de 14h30 à 17h30**

Classée Monument historique, l'église de Casseneuil date de la fin du XV^e - début du XVI^e siècle. Elle conserve de remarquables peintures murales du XVI^e siècle.

CASSIGNAS

ÉGLISE SAINT-PIERRE

Visite libre

Samedi de 15h à 18h

Cet édifice possède un plan atypique : la nef construite ultérieurement n'est pas dans l'axe du chœur. Des modillons sculptés sont à observer sur le chevet d'époque romane.

ÉGLISE SAINT-JEAN

(BORDIELS)

Visite libre

Samedi et dimanche de 14h à 18h

L'église aurait été construite durant l'époque romane. Elle a vraisemblablement été remaniée en grande partie aux XVIII^e et XIX^e siècles.



5

DOLMAYRAC

ÉGLISE SAINT-ORENS

Visite libre

**Dimanche de 10h à 12h
puis de 14h à 17h**

Cette église, édifiée au XVI^e siècle présente un chœur voûté en croisée d'ogives à liernes et tiercerons, caractéristique du gothique flamboyant de la région. Décor sculpté encore visible dans le chœur.

FONGRAVE

CHAPELLE NOTRE-DAME- DE-TOUT-POUVOIR

Visite libre

Samedi et dimanche de 10h à 19h

Chapelle édifiée en 1749 dans le bourg de Fongrave, conformément au vœu des villageois confrontés à une épizootie.

**3. Visite de l'église de
Casseneuil**
© CAGV

**4. L'église Saint-Jean,
Cassignas**
© CAGV

5. Visite à Fongrave
© CAGV

ÉGLISE SAINT-LÉGER ET SON RETABLE

Visite libre

Samedi et dimanche de 10h à 19h

Cet édifice, dont l'histoire est intimement liée à l'ancien prieuré fontevriste, renferme un remarquable retable du XVII^e siècle classé Monument historique.

HAUTEFAGE- LA-TOUR

ÉGLISE NOTRE-DAME

Visite libre

Samedi et dimanche de 10h à 18h

L'église Notre-Dame, classée Monument historique, date du XV^e-XVI^e siècle. Sa construction est contemporaine de celle de la tour édifiée par le cardinal Leonardo Della Rovere au XVI^e siècle. Bâtie au-dessus d'une source miraculeuse, cette église était autrefois le centre d'un pèlerinage très fréquenté.



6. Détail de la tour d'Hautefage

© CAGV

7. "Le Messager" de Gertrude Schoen

© CAGV

ÉGLISE SAINT-JUST

Visite libre

Samedi et dimanche de 10h à 18h

Inscrite Monument historique, l'église Saint-Just a été récemment restaurée. Cet édifice en partie de style roman (abside et chœur) a été remanié à de multiples reprises, notamment aux XVI^e et XIX^e siècles.

TOUR ÉPISCOPALE

Visite libre

Exposition « Mahela »

Samedi et dimanche de 10h à 18h

La tour construite, fin XV^e-début XVI^e siècle, pour les évêques d'Agen (Leonardo et Antonio della Rovere) surplombe l'église Notre-Dame, construite dans le même temps. Rare exemple de l'architecture Renaissance à l'échelle du Grand Villeneuvois, la tour conserve son mystère.

LAROQUE-TIMBAUT

MUSÉE GERTRUDE SCHOEN

Visite libre et guidée

Samedi et dimanche

de 10h à 12h puis de 15h à 19h

« Escape game »

Dimanche de 15h à 18h

Depuis 2001, le Musée abrite une collection exceptionnelle d'œuvres de l'artiste contemporaine Gertrude Schoen. Il constitue un pôle artistique et culturel en Grand Villeneuvois.

Le Pays d'art et d'histoire propose un « escape game » le dimanche après-midi. Réservation obligatoire auprès du service, par téléphone : 09 64 41 87 73.

8. L'église de Monbalen

© CAGV

9. Visite de S^e Foy,

Pujols

© CAGV



8



9

LE LÉDAT

SALLE DES FÊTES DE CAMPAGNAC

Projection « Le Lédat autrefois »

Jeu de quilles en bois

Samedi à partir de 15h

À Campagnac, participez au concours de jeu de quilles en bois et découvrez « Le Lédat d'autrefois » filmé.

MONBALEN

ÉGLISE SAINT-PIERRE

Visite guidée

Samedi et dimanche

de 10h à 12h

puis de 14h à 17h

Église présentant un clocher-mur triangulaire ainsi qu'une baie gothique dans son chœur. Elle a connu différentes modifications au fil des siècles mais conserve un décor sculpté à découvrir.

PUJOLS

ÉGLISE SAINTE-FOY

Visite libre et guidée

Exposition / Atelier jeune public

Samedi de 15h à 18h et dimanche de 10h à 12h puis de 15h à 18h

Construite à la fin du XV^e siècle, cette église, classée Monument historique, conserve de remarquables peintures murales du XVI^e siècle. Une restauration intérieure s'est achevée en février 2019. L'édifice accueille aujourd'hui de nombreuses expositions. Durant ce week-end patrimonial, le Pays d'art et d'histoire investit l'espace avec une exposition « Arts et divertissement en Grand Villeneuvois » et un atelier pour le jeune public.

ÉGLISE SAINT-NICOLAS

Visite libre

Samedi et dimanche de 9h à 18h

Édifice, inscrit Monument historique, datant du XVI^e siècle.



10. L'ancienne piscine de Malbentre

© CAGV

MAISON DU JOUET RUSTIQUE

Visite libre et guidée

Samedi de 14h à 18h et dimanche de 10h à 12h

puis de 14h à 18h

L'exposition permanente présente d'une manière pédagogique et ludique une importante collection de jouets naturels ou d'antan.

MALBENTRE, DE LA PISCINE AU CENTRE AQUATIQUE

Visite guidée

Samedi à 14h30 et dimanche à 10h30

Attention visite accessible uniquement sur réservation !

Nombre de places limité !

Caneton, tournesol, plein soleil ! Les piscines n'auront plus de secret pour vous après cette visite exceptionnelle organisée à Malbentre. Des coulisses vous seront aussi dévoilées...

Attention, le nombre de places par visite est limité. La réservation est donc obligatoire auprès du service Pays d'art et d'histoire, par téléphone : 09 64 41 87 73.

ST-ÉTIENNE-DE-FOUGERES

LES DANCINGS EN GRAND VILLENEUVOIS

Samedi à 18h

Rdv à la salle des fêtes

Novelty, Tivoli, Lutetia... Laissez-vous bercer par l'histoire des dances du Grand Villeneuvois. La commune de Saint-Étienne-de-Fougères et le Pays d'art et d'histoire vous invitent à participer à cette présentation (et au ciné-concert qui suivra) en respectant le dress code suivant « fifties et rockabilly » !



ITINÉRAIRE D'UNE CUEILLETTE



Réalisation : Karine GUIHO - Musique : Martin MESTRES.

Ciné-concert construit sur 50 ans d'images d'archive collectées en Lot-et-Garonne. **11**



11. "Itinéraire d'une cueillette"
© After before production

12. Portail d'entrée de l'église St-Robert
© CAGV

CINÉ-CONCERT

« Itinéraire d'une cueillette »

Réalisation Karine Guiho

Musique Martin Mestres

Samedi à 18h30

Rdv à la salle des fêtes

En 2016, un appel à contribution est lancé pour collecter, à l'échelle du département, des vidéos sur le thème de la fête dans le Lot-et-Garonne, sur tous supports, de toutes époques, amateurs, professionnelles ou appartenant à un patrimoine familial. Plus d'une année de collecte et de numérisation de documents a été nécessaire pour créer le stock d'images suffisant à la réalisation d'un film original.

« Itinéraire d'une cueillette », explore ce genre méconnu du film amateur, ni étudié, ni vraiment mis en valeur, mais dont les images apportent un véritable contrechamp au cinéma professionnel, tentant de faire le lien entre la petite et la grande histoire.

ST. ROBERT

ÉGLISE SAINT-ROBERT

Visite libre

Samedi et dimanche de 9h à 18h

L'église, dont la construction semble remonter au XI^e siècle, a fait l'objet de transformations successives jusqu'au XIX^e siècle. Son portail est particulièrement remarquable : il comprend deux rouleaux d'arcs en plein cintre décorés de rosaces et de palmettes.



13



14

STE-LIVRADE SUR-LOT

CENTRE D'ACCUEIL DES FRANÇAIS D'INDOCHINE (CAFI)

Visite commentée du lieu de mémoire, de la chapelle et de la pagode, par la CEP et l'ARAC

Samedi et dimanche de 10h à 12h puis de 14h à 17h30

Aménagé pour les ouvriers employés à la construction d'une poudrerie entre Casseneuil et Sainte-Livrade, le site connaîtra une nouvelle vocation après le Seconde Guerre mondiale. Il deviendra centre d'hébergement pour les rapatriés français d'Indochine après la défaite de Diên Biên Phu en 1954.

ÉGLISE SAINTE-LIVRADE

Visite libre

Samedi et dimanche de 14h à 18h

Dès le XII^e siècle, un prieuré bénédictin - dépendance de l'abbaye de la Chaise-Dieu - est attesté dans la ville. Mais les guerres de Religion puis la Révolution auront raison de

l'ensemble des bâtiments conventuels. Aux XIV^e, XVIII^e et XIX^e siècles, l'église attenante connaît de nombreuses modifications.

TOUR DU ROY

Visite guidée

Samedi et dimanche de 14h à 18h

Édifiée sur les remparts de la ville, cette tour - logis seigneurial - date de la fin XIII^e - début XIV^e siècle.

MOSQUÉE

Visite guidée

Dimanche de 10h à 13h

Rendez-vous au lieu-dit « Mazières » pour découvrir ce lieu de culte.

SITE DE L'ANCIENNE POUDRERIE NATIONALE

Visite commentée

Dimanche à 15h

Rdv parking du lycée Étienne-Restat

Visite de cet ancien site industriel, jamais achevé...



15

13. La pagode du CAFI

© CAGV

14. La tour du Roy

© CAGV

15. Le chateau de Lamothe

© CAGV

VILLENEUVE-SUR-LOT

CHÂTEAU DE LAMOTHE

*Visite libre de deux pièces du château, du parc et du pigeonnier
Exposition d'art et d'artisans (entrée par l'arrière du château)*

Samedi et dimanche de 10h à 19h

Le château que nous connaissons aujourd’hui est reconstruit vers 1780. Son plan serait l’œuvre de l’architecte bordelais Victor Louis. L’édifice présente en élévation trois avant-corps ; celui du centre est surmonté d’un fronton. Un pigeonnier sur piles, au bord du Lot, pourrait dater du XVI^e ou du XVII^e siècle.

ARCHIVES MUNICIPALES PÔLE MÉMOIRE

Visite guidée

Samedi et dimanche de 14h à 18h

Présentation du service et de ses collections.

ESPACE ARCHÉOLOGIQUE D'EYSSES

*Visite libre et guidée
Exposition, jeux romains*

Samedi et dimanche de 14h à 18h

Sont au programme de ces Journées européennes du patrimoine, des visites commentées de l'espace muséal exposant le mobilier provenant du sanctuaire d'Excisum, l'un des dix plus grands sanctuaires de Gaule, et des jeux romains adaptés à tous âges !

MUSÉE DE GAJAC

Visite libre et guidée

Concert avec le luthiste Mostafa El Harfi

Samedi et dimanche de 14h à 18h

Le Musée de Gajac présente des collections de peinture et de sculpture des XIX^e, XX^e et XXI^e siècles (œuvres d'Hippolyte Flandrin, Maurice Réalier-Dumas, Subira Puig, May Zao, Vera Pagava...). L'exposition temporaire est dédiée à l'artiste franco-marocaine Najia Mehadjji. Le corps, la voix, le geste, le souffle, la ligne, présents dans l'œuvre de l'artiste sont le fil conducteur de ces journées particulières.



ORGUE DE L'ÉGLISE SAINTE-CATHERINE

Visite guidée

Samedi et dimanche de 15h à 18h

Attention nombre de places limité,

5 personnes par visite

Dans l'église Sainte-Catherine, l'orgue prend place dans une tribune en encorbellement qui surplombe la nef. Un orgue initial, datant de 1647, construit par le facteur villeneuvois Claude Dupré, était installé au-dessus de la chaire à prêcher dans l'ancienne église Sainte-Catherine. De ce dernier, il ne reste que le buffet – en partie remanié – et quelques jeux. L'instrument est presque entièrement reconstruit en 1874 par Jules Magen, facteur agenais. Il connaîtra différentes restaurations au XX^e siècle.

THÉÂTRE GEORGES-LEYGUES

Visite guidée

Dimanche à 15h

Attention, visite accessible uniquement sur réservation !

Nombre de places limité !

En 1927, le député Georges Leygues offre de faire construire un théâtre à la condition que la municipalité trouve un emplacement. Le site choisi est celui de l'ancienne prison départementale installée boulevard de la République. C'est l'architecte d'origine villeneuvoise, Guillaume Tronchet, auteur des théâtres d'Agen et d'Amiens qui dessine les plans du bâtiment. Il édifie un théâtre en béton armé, de style Art Déco. Le théâtre est inauguré le 28 septembre 1935.

La réservation pour cette visite est obligatoire auprès du service Pays d'art et d'histoire par téléphone : 09 64 41 87 73



16. La salle du théâtre

Georges-Leygues

© S. Compoin

17. Publication pour le

jeune public

© CAGV

À L'ÉCHELLE DU GRAND VILLENEUVOIS

LES PUBLICATIONS DU PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

Les publications du service Pays d'art et d'histoire vous proposent des parcours en autonomie des bourgs historiques de Pujols et de Casseneuil. Des focus vous éclairent sur des patrimoines du territoire. Enfin, pour les plus jeunes, des « Raconte-moi » sont également disponibles.

Ces documents gratuits sont notamment disponibles dans les points information tourisme du Villeneuvois et téléchargeables sur le site internet de l'Agglomération du Grand Villeneuvois.



18



19

À VENIR CET AUTOMNE... ...

JOURNÉE D'ÉTUDE « RESTAURER POUR TRANSMETTRE ? ENJEUX ET PROBLÉMATIQUES DE LA RESTAURATION AU XXI^E SIÈCLE »

Retrouvez le programme complet de cet événement dans de nombreux points de distribution à l'échelle du territoire et sur www.grand-villeneuvois.fr courant septembre.

LES BALADES-PAYSAGES DE L'AUTOMNE

Ces balades conçues et animées en partenariat avec le CEDP47 Paysage et Médiation, vous sont proposées afin de découvrir les entités paysagères du Grand Villeneuvois (coteaux molasiques, vallée du Lot et pays de Serres). Saint-Antoine-de-Ficalba, Casseneuil et Pujols seront à l'honneur cette année ! Programme détaillé à retrouver courant septembre.

18. Restauratrices à

l'œuvre

© CAGV

19. Balade-paysage

organisée en 2018

© CAGV

Maquette

service Communication CAGV

d'après DES SIGNES

studio Muchir Desclouds 2018

Impression

Ink Print Shop,

Villeneuve-sur-Lot

« LA CULTURE EST PROCHE D'UNE FAÇON D'ÊTRE, D'UN COUP DE FOUDRE, D'UNE FÊTE TOUJOURS INACHEVÉE DU BONHEUR. »

Jean d'Ormesson, La culture vivante, 2008

Laissez-vous conter le Grand Villeneuvois... en compagnie d'un guide-conférencier agréé par le Ministère de la Culture et de la Communication. Le guide vous accueille. Il connaît toutes les facettes du Grand Villeneuvois et vous donne les clefs de lecture du territoire. Le guide est à votre écoute. N'hésitez pas à lui poser des questions. Si vous êtes en groupe, des visites Pays d'art et d'histoire vous sont proposées toute l'année, sur réservation.

Le service Pays d'art et d'histoire du Grand Villeneuvois coordonne les initiatives en matière de recherche et de valorisation de l'architecture et du patrimoine à l'échelle du territoire. Il propose toute l'année des animations pour les habitants, les touristes et les scolaires. Il se tient à votre disposition pour tout projet.

Le Grand Villeneuvois appartient au réseau national des 190 Villes et Pays d'art et d'histoire

Le ministère de la Culture et de la Communication, direction générale des Patrimoines, attribue l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire aux collectivités locales qui animent leur patrimoine.

Renseignements et réservations

Pays d'art et d'histoire du Grand Villeneuvois
24 rue du Vieux-Pont
47 440 Casseneuil
09 64 41 87 73
patrimoine@grand-villeneuvois.fr
www.grand-villeneuvois.fr

Office de tourisme du Grand Villeneuvois

Allée Federico Garcia Lorca
47 300 Villeneuve-sur-Lot
05 53 36 17 30
www.tourisme-villeneuvois.fr